

# GÉNÉRALE MONO

EN\_

GÉNÉRALE MONO IS AN EXPERIMENTAL MONOSPACE TYPEFACE INSPIRED BY THE CITY OF PARIS. ALL OF ITS GLYPHS HAVE BEEN DESIGNED BY USING A 8×12 GRID.

GÉNÉRALE MONO HAS BEEN RELEASED UNDER AN OPEN-SOURCE LICENCE, THAT ALLOWS IT TO BE MODIFIED.

FR\_

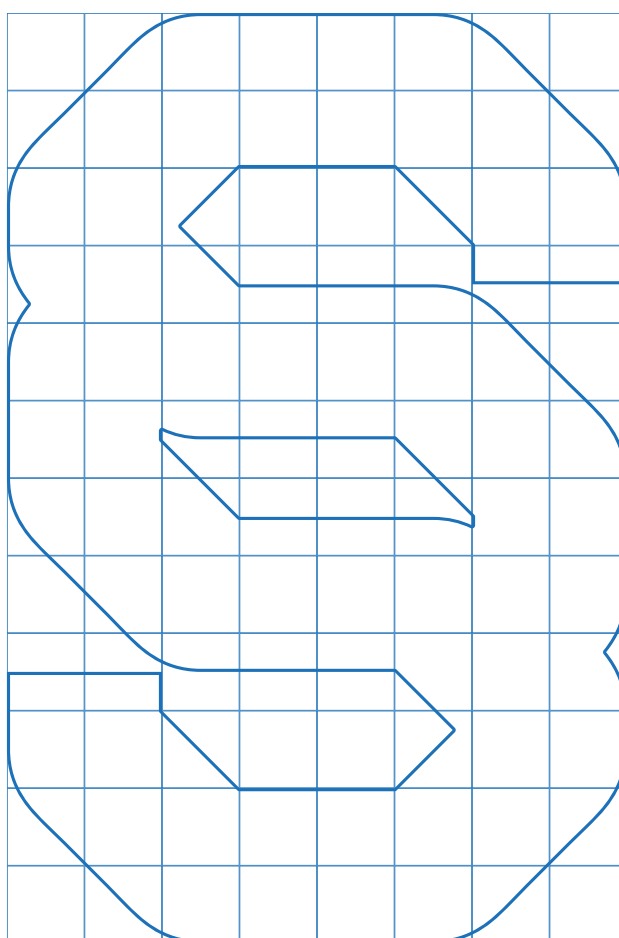
GÉNÉRALE MONO EST UN CARACTÈRE EXPÉRIMENTAL À CHASSE FIXE INSPIRÉ PAR LA VILLE DE PARIS. TOUS SES GLYPHES ONT ÉTÉ DESSINÉS À PARTIR D'UNE GRILLE DE 8×12 CASES.

GÉNÉRALE MONO A ÉTÉ PUBLIÉ SOUS UNE LICENCE OPEN-SOURCE, CE QUI PERMET SA MODIFICATION.

ES\_

GÉNÉRALE MONO ES UN TIPO DE LETRA MONOESPACIADO EXPERIMENTAL INSPIRADO POR LA CIUDAD DE PARÍS. TODOS SUS GLIFOS HAN SIDO DISEÑADOS A PARTIR DE UNA CUADRÍCULA DE 8×12 CASILLAS.

GÉNÉRALE MONO HA SIDO PUBLICADO BAJO UNA LICENCIA OPEN-SOURCE, LO CUAL PERMITE SU MODIFICACIÓN.



8×12

## 03\_SOURCES/FUENTES

9

TYPO REVIEW N° 3, NEW ZEALAND, 1888.



99 RUE OBERKAMPF,  
75011 PARIS

16 PASSAGE THIÉRÉ,  
75011 PARIS



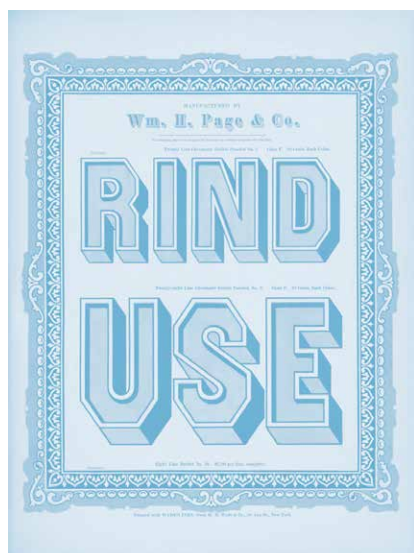
SAPONITE, 1920s (?).



LETTERING ON THE FRONT  
OF THE GÉNÉRALE NORD-EST  
BUILDING (PARIS),  
AT THE ORIGIN OF THE  
TYPOGRAPHIC PROJECT.

LETTRAGE SUR LA FAÇADE DU  
BÂTIMENT DE LA GÉNÉRALE  
NORD-EST (PARIS),  
À L'ORIGINE DU PROJET  
TYPOGRAPHIQUE.

ENSEÑA SOBRE LA FACHADA  
DEL EDIFICIO DE LA GÉNÉRALE  
NORD-EST (PARÍS), AL ORIGEN  
DEL PROYECTO TIPOGRÁFICO.



SPECIMENS  
OF CHROMATIC  
WOOD TYPE  
AND BORDERS,  
1874.

ANTIQUE  
ALLONGÉE  
100 ALPHABETS  
PUBLICITAIRES,  
M. MOULLET,  
1946.



PARMENTIER  
SAINT-PAUL  
BASTILLE  
BELLEVILLE  
BARBÈS  
MONTMARTRE

LLL

-

L◊◊◊◊◊

-

◊◊◊◊◊◊◊

-

TTGSSSSSSS/

~::~::~~⊠F~::~::~~

AA&AAAΔΛL

-

TEEEEEEER

-

NNATEE

-

SSS

RUE DE SAITONGUE  
BOULANGERIE

CHARLOTE AUX CANEBERGES

STRAWBERRY VOGHOUT

DISTRICT · 11

CRÈMERIE RESTAURANT

HÔTEL DU NORD

GARE DE L'EST

✿ MARCHÉ AUX FLEURS ✿

CLIGNANCOURT

GAZ À TOUS LES ÉTAGES

⚡ DANGER DE MORT ⚡

MACHINES & OUTILS

MAÇONNERIE · BÉTON ARMÉ

LA CHAPELLE

SORTIE DE VOITURES

DIVISIONS MÉDICALES

CRUE 1910

C<sup>IE</sup> PARISIENNE DE DISTRIBUTION D'ÉLECTRICITÉ

MÉNILMONTANT MONTANT

NEW SNEAKERS

CLINIQUE DU RASOIR ÉLECTRIQUE

PANAME-AMÉRICANO

COMBI-NATION



DÉFENSE D'INTERDIRE

GÉNÉRALE MONO C

¡ARE, CABALO!

GÉNÉRALE MONO A

FROMAGE  
TOXIQUE

GÉNÉRALE MONO B

MACHINES OUTILS & OUTILLAGE MODERNE  
MACHINES OUTILS & OUTILLAGE MODERNE  
MACHINES OUTILS & OUTILLAGE MODERNE  
MACHINES OUTILS & OUTILLAGE MODERNE  
MACHINES OUTILS & OUTILLAGE MODERNE

GÉNÉRALE MONO A - INSPIRED BY LETTERS THAT ARE "COMPRESSED"  
BY THE FRAME THAT CONTAINS THEM

GÉNÉRALE MONO A - INSPIRÉE PAR DES CARACTÈRES «COMPRIMÉS»  
PAR LE CADRE QUI LES CONTIENT

GÉNÉRALE MONO A - INSPIRADA POR LETRAS "COMPRIMIDAS"  
POR EL MARCO QUE LAS CONTIENE

## GÉNÉRALE MONO A

!	"	#	\$	%	&	'	(	)	*	+	,	-	.
/	Ø	1	2	3	4	5	6	7	8	9	:	;	<
=	>	?	@	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	[	\	]	^	_	`	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	{		}	~	i	ç	£	⌘
¥	:	§	¨	q	^	«	¬	-	k	¬	°	±	≈
/	´	s	¶	•	‚	<sup>TS</sup>	◊	»	4	2	3	¿	À
Á	Â	Ã	Ä	Å	Æ	Ç	È	É	Ê	Ë	Ì	Í	Î
Ï	Ð	Ñ	Ò	Ó	Ô	Õ	Ö	×	Ø	Ù	Ú	Û	Ü
Ý	Þ	ß	À	Á	Â	Ã	Ä	Å	Æ	Ç	È	É	Ê
Ë	Ì	Í	Î	Ï	Ð	Ñ	Ò	Ó	Ô	Õ	Ö	÷	Ø
Ù	Ú	Û	Ü	Ý	Þ	ÿ	ˆ	œ	œ	g	ˆ	ˆ	ˆ
ƒ	ı	Σ	ε	€	€	0	Λ	Δ	Π	Υ	ˆ	ˆ	ˆ
<sup>IE</sup>	-	-	<	∞	>	:	≡	⊙	⊙	⚡	0	1	2
3	4	5	6	7	8	9							



## GÉNÉRALE MONO C

!	"	#	\$	%	&	'	(	)	*	+	,	-	.
/	Ø	1	2	3	4	5	6	7	8	9	:	;	<
=	>	?	@	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X
Y	Z	[	\	]	^	_	`	a	b	c	d	e	f
g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
u	v	w	x	y	z	{		}	~	ı	ø	±	×
¥	:	\$	..	Q	®	«	ı	-	K	ı	°	±	≈
/	'	S	¶	•	‚	/	º	»	¼	½	¾	¿	À
Á	Â	Ã	Ä	Å	Æ	Ç	È	É	Ê	Ë	Ì	Í	Î
Ï	Ð	Ñ	Ò	Ó	Ô	Õ	Ö	×	Ø	Ù	Ú	Û	Ü
Ý	Þ	ß	à	á	â	ã	ä	å	æ	ç	è	é	ê
ë	ì	í	î	ï	ð	ñ	ò	ó	ô	õ	ö	÷	ø
ù	ú	û	ü	ý	þ	ÿ	ˆ	Δ	Π	Υ	•	•	•
ƒ	ı	ı	<	℞	>	:	≡	*	♣	⚡	0	1	2
3	4	5	6	7	8	9							



GÉNERALE MONO HAS BEEN DESIGNED BY ARIEL MARTÍN PÉREZ  
IN 2017 AND RELEASED UNDER THE SIL OPEN FONT LICENCE 1.1

WEBSITE: [WWW.ARIELGRAPHISME.COM](http://WWW.ARIELGRAPHISME.COM)  
MAIL: [CONTACT@ARIELGRAPHISME.COM](mailto:CONTACT@ARIELGRAPHISME.COM)

